

Gerhard Bättig Gallus Bucher	Aufgefallen ☺, Wochenzeitung, 29. Juli 2012 Wasser, ein Geschenk der Erde und ein Geschenk vom Himmel, Hügelbrunnen im Kurpark eingeweiht, Wochenzeitung, 11. Mai 2012
Hansjörg Illi Ruth Buser-Scheurer	Kurpark – Brunnenprojekt wird gestartet, Wochenzeitung, 9. März 2012 Das Bijou am See lädt zum Verweilen ein, Kurpark Vitznau wurde feierlich eingeweiht, Wochenzeitung, 27. Mai 2011
Noldi Küttel u.a. Ruth Buser-Scheurer	IG Pro Brunnen Kurpark gegründet, Wochenzeitung, 18. März 2011 Die Neugestaltung des Vitznauer-Kurparks kommt in eine weitere Phase, Wochenzeitung, 24. Juli 2009
Erwin Kretz	So könnte es sein, Vitznau 2012, Wochenzeitung, 27. März 2009
Barbara Witby	„Neue Raum- und Kunsterlebnisse“, Frauenzimmer 3, ONZ, 2. Dez. 2011
Urs Bugmann	Eine Kunstreise mit den Kindern, AC Kalbermatten-Walch hat sich mit ihrem Werk den Kindern verschrieben, NLZ, Apéro, 5. Juni 2008
* Richard Wyss (Hg.)	übergänge, Katalog zur Ausstellung auf dem Friedhof Bremgarten bei Bern, 28. April – 28. Okt. 2007, Fotografie Hansueli Trachsel
Erwin Kretz	Der Himmel übt an dir Zerbrechen, Einweihungsfeier des Gemeinschaftsgrabes in Greppen, Wochenzeitung, 22. Sept. 2006
Gallus Bucher	„Kinderbildnisse“, Hertensteiner Insel-Abend mit AC Kalbermatten-Walch, Vitznau, Wochenzeitung, 16. Juni 2006
Urs Bugmann	Kinderbildnisse, Bildungshaus Hertenstein, NLZ, Apéro, 15. Juni 2006
Niklaus Oberholzer Annemarie Monteil	Kinder der Bauern und Patrizier, NLZ, Kulturseite, 23. April 2005 Schloss Heidegg: Kinderaugenblicke, Basler Zeitung, kultur.panorama, 2. Mai 2005
Karoline Darkow	Kleine Erwachsene, Ausstellungen aktuell, NZZ, Feuilleton, 11./12. Juni 2005
SBB	Gelfingen Kinderaugenblicke, Unterwegs mit Bahn, Schiff, Agenda Juli / August, Juni 2005
* Dieter Ruckstuhl / AC Kalbermatten u.a	KINDER AUGEN BLICKE / Katalog, Innerschweizer Porträts aus vier Jahrhunderten, Schloss Heidegg, April 2005
Eva Roelli	Bilder und Gedichte, NLZ, Kulturseite, 14. Dez. 2004
Studer	Kunstdialog, NLZ, Apéro, 18. Nov. 2004
* Benno Bühlmann (Hg.), Maryse Bodé & AC Kalbermatten	Komm mir auf die Spur, Ein Dialog in Wort und Bild, db-verlag / rex verlag, Luzern, Oktober 2004
Eva Roelli	108 Kinderbildnisse, AC Kalbermatten in der Galerie „Das Ding“ in Luzern, NLZ, Apéro, 1. Mai 2003

Bruno Weingartner	42 Kinder schauen uns an, Interview zur Gestaltung der Titelseite der Wochenzeitung, Weihnachtsausgabe, 20. Dez. 2002
Helene Mahig	Wunderbare Ruhe, NLZ, November 2002
Eva Roelli	Boot symbolisiert Überfahrt ins Jenseits, Gemeinschaftsgrabanlage Vitznau, NLZ, 31. Okt. 2002
J.B.	Einsegnung des Gemeinschaftsgrabes, Wochenzeitung, 5. April. 2002
Irene Keller	Einheimische gestaltet Gemeinschaftsgrab, Wochenzeitung, 14. Dez. 2001
bud.	Farbenspiel mit der Kostbarkeit der Bäume, Sempacher Woche, 10. Dez. 1998
Eva Roelli	Der Atem der Bäume, AC Kalbermatten in der Galerie Gerbegass, Sempach, NLZ, Apéro, Dezember 1998
Werner Hegglin	Atelierbesuch bei Anne-Christine Kalbermatten-Walch, Wochenzeitung, 27. Nov. 1998
* AC Kalbermatten-Walch	Von den Bäumen, Katalog zur Ausstellung Galerie Gerbegass, Sempach, Dezember 1998, vergriffen
Urs Mattenberger	Klangspuren, Weihrauchzeichen, „Unterwegs“, forum neue musik, LNN, März 1997
Rosmarie Kayser	Ein Wechselspiel von Wort und Bild, das vom Leben erzählt, Galerie Ermitage, Beckenried, Nidwaldner Tagblatt, 18. März 1996
Gallus Bucher	Kunstaussstellung zugunsten der Kirchenrenovation in Vitznau, Wochenzeitung, April 1995
Eva Roelli	Kunst mit Herz und Herzen, „Immer wieder das Herz“, LNN, 22. Juli 1995
Annelise Zwez	Engel in der zeitgenössischen Kunst, Kunstzeitschrift artis, Dezember 1995
Eva Roelli	Worte und Bilder in poetischen Dialog, LNN / ZN, 6. Dez. 1994
Micheline Klapproth	Malereien von Anne-Christine Kalbermatten, Luzerner Zeitung, 24. Nov. 1994
* Rudolf Würgler/ AC Kalbermatten-Walch	Anne-Christine Kalbermatten-Walch – Rose Ausländer, Katalog zur Ausstellung: Am Ende ist alles miteinander verbunden, September 1994
Micheline Klapproth	Von Booten und Botschaften hier und dort, Tagblatt, 26. Sept. 1988
René Stettler	Vom Boot als Zeichen, Galerie Schlössli Götzentel, 24. Sept. 1988
Irene Eckert	Symbolgeladene, fast mystische Bilder, LNN, 7. Nov. 1985
Tanja Kröni	Bilder voll Liebe zu Mensch, Tier und Natur, Luzerner Tagblatt, 6. Nov. 1985
Ruth Kocherhans	Anne-Christine Kalbermatten im Oberhus Greppen, Vaterland, 29. Okt. 1985
Erika Bättig	Empfindsam – tieführend – ausdrucksstark, Wochenzeitung, Oktober 1985

Gerhard Bättig	Anne-Christine Kalbermatten Walch stellt in Vitznau Bilder aus, Wochenzeitung, 10. Dez. 1982
Robert Müller	Bilder ohne exotische Träume, LNN, 13. Dez. 1982
Rudenz Stoll	Lesotho-Bilder in Vitznau ausgestellt, Vaterland, 11. Dez. 1982
Peter A. Meyer	Bilder des schwarzen Kontinents,, Luzerner/Zuger/Nidwaldner Tagblatt, 2. Dez. 1982
* Toni Ebner / AC Kalbermatten-Walch	Thaba Tseka- traumhafte Wirklichkeit, Freunde von Lesotho, Bulletin Nr. 14, November 1982
Walter Ruppen	Anne-Christine Kalbermatten-Walch – eine weibliche Kunst, Walliser Volksfreund, Oktober 1982 Der Mensch im Mittelpunkt, Walliser Bote, September 1982
Annemarie Monteil	Die Bilder sind wie Fenster ins Leben verschiedener Frauen, Galerie Apropos, Basler Zeitung, Feuilleton, 3. Dez. 1980
Karl Bühlmann ge (?)	Zeichnungen um das „weibliche Ich“, 7. Juni 1979 Vielfältige Anne Kalbermatten, Vaterland, 29. Mai 1979
Pia Seiler Walter Schnieper	Mensch steht im Vordergrund, Luzerner/Zuger Tagblatt, 23. Mai 1978 „Ich muss jeden Tag zeichnen“, Luzerner Neueste Nachrichten, 23. Mai 1978
Georg Wanner	Zentrales Thema Mensch, Feldkircher Künstler in Sigmaringen, Vorarlberger Nachrichten, 2. April 1977
Theodor Veiter	Ausstellung skurriler Malerei im Liechtensteinpalais Felkirch, Vorarlberger Nachrichten, 10 / 1975
Johanna Ess	Anlass zum Lachen, Humor in der Kunst im Palais Liechtenstein, „Neue“ VTZ, Oktober 1975
W.S. (?)	Zur Ausstellung „Erinnerungen aus Rom“, Gang durch die Galerie, Vorarlberger Nachrichten, August 1975
Peter Böhm dy b (?)	TN-Kritik, Kellergalerie Stephan, Bern, 1. Mai 1974 Galerie Stephan: Anne-Christine Walch, Berner Tagblatt, 17. Mai 1974 Hauptthema Mensch, Bund, 12. Mai 1974
jjh	Anne-Christine Walch stellt in Bern aus: Auflehnung gegen die Zeit, Neue“, Vorarlberger Tageszeitung, Mai 1974
b (?) cis (?) Jörg Kraindl	Kunst in der Hochschule, Vorarlberger Nachrichten, Mai 1972 Grafiktalent aus Feldkirch: Anne Walch, „Neue“, VTZ, Mai 1972 Junge Künstler vor Studenten, Oberösterreichische Nachrichten, Mai 1972

\* Buch oder Katalog